

Họ, tên thí sinh: .....

Mã đề: 1310

Số báo danh: .....

*Lisez le texte et répondez aux questions en choisissant la bonne réponse.***Les carrières dans la restauration rapide seront-elles encore réservées aux étudiants ?**

Le monde du fast-food investit sur le long terme. En partenariat avec le réseau des Écoles de la deuxième chance (E2C), KFC généralise son parcours spécialisé « carrières de la restauration rapide » d'une durée de quatre mois, avec un CDI\* à la clé. Lancé il y a deux ans, le projet tente de faire d'une pierre deux coups. En plus de contribuer à l'insertion professionnelle des publics décrocheurs\*, la chaîne souhaite attirer et fidéliser des profils : « Nous avons lancé ce partenariat pour répondre à la pénurie de main-d'œuvre, mais aussi pour offrir une vraie opportunité d'intégration à ces jeunes en E2C », confirme Malaurie Forests, DRH\* chez KFC France. Pendant leur cursus, les élèves vont apprendre les bases du métier : de la préparation des commandes à la relation client. À ce propos, Cyrille Cohas-Bogey, directeur général du réseau des Écoles de la deuxième chance, déclare : « Nous avons conçu un accompagnement basé sur l'acquisition de compétences, l'expérience en entreprise et un suivi individualisé ».

**Les étudiants restent bienvenus**

Pour l'heure, les fast-foods sont l'un des premiers recruteurs d'étudiants dans le pays. Mais la « carriérisation » du métier et l'arrivée de ce cursus, lancé en 2022, puis renouvelé et généralisé cette année, risquent-elles de couper les étudiants du secteur ? Pas pour la DRH de KFC France : « Ce n'est pas l'objectif. Nous sommes fiers de donner du travail étudiant, et nous voulons continuer à le faire ». Rachida Soussi, rédactrice en chef adjointe de Studyrarna, observe cette volonté de créer du lien sur l'ensemble des secteurs en tension : « Depuis le Covid, ces secteurs cherchent à **capter** des candidats. Pour autant, il n'y a pas de choix à faire entre les étudiants et ces salariés qui restent sur le long terme ».

D'après 20minutes.fr

\* CDI : *Hợp đồng lao động không xác định thời hạn*\* Décrocheur : *Bỏ học giữa chừng*\* DRH : *Giám đốc nhân sự***Question 1.** Le parcours spécialisé « carrières de la restauration rapide » dure .....

A. 2 ans                                      B. 4 mois                                      C. 2 mois                                      D. 4 ans

**Question 2.** Après ce parcours, les élèves en E2C obtiendront .....

A. un projet                                      B. un stage en entreprise                                      C. une clé                                      D. un CDI

**Question 3.** Quel est l'un des buts du partenariat entre KFC et les E2C, selon Malaurie Forests ?A. Former des jeunes à la gestion d'entreprise.  
B. Insérer professionnellement les élèves en E2C.  
C. Ouvrir de nouveaux restaurants de fast-food.  
D. Donner de l'argent aux élèves en E2C.**Question 4.** En suivant le cursus « carrières de la restauration rapide », les élèves bénéficieront d'.....A. un apprentissage des bases du métier                                      B. une formation entièrement théorique du métier  
C. une insertion rapide en tant que managers                                      D. une rémunération de stage**Question 5.** Qui est Cyrille Cohas-Bogey ? – Il est .....A. auteur de l'article                                      B. directeur général du réseau des E2C  
C. élève en E2C                                      D. rédacteur en chef adjoint de Studyrarna**Question 6.** Quel est le point de vue de Malaurie Forests, DRH de KFC France ?A. La chaîne n'embauchera que les étudiants.                                      B. La chaîne ne recrutera plus d'étudiants.  
C. La chaîne privilégiera les salariés.                                      D. La chaîne recrutera toujours des étudiants.**Question 7.** La phrase « Nous avons lancé ce partenariat pour répondre à la pénurie de main-d'œuvre » correspond à « ..... ».A. La coopération a été lancée pour répondre à la demande d'emplois des E2C  
B. La coopération a été lancée pour répondre au manque de personnel en restauration rapide  
C. Le partenariat a été signé pour créer des emplois aux jeunes en E2C  
D. Le partenariat a été signé bien que les emplois en restauration rapide ne manquent pas**Question 8.** Quel est le synonyme du verbe « **capter** » dans le deuxième paragraphe ?

A. Attirer.                                      B. Former.                                      C. Orienter.                                      D. Renvoyer.

**Mettez les phrases suivantes en ordre en choisissant la bonne réponse.**

- Question 9.** a. - Le Crabe dans notre quartier, c'est bon pour toi ?  
 b. - D'accord ! Rendez-vous à 18 h 30 devant chez moi.  
 c. - Tu veux aller dîner avec moi ce soir ?  
 d. - Volontiers ! Quel restaurant tu proposes ?  
 A. a – b – d – c.      B. c – d – a – b.      C. c – a – d – b.      D. d – c – a – b.
- Question 10.** a - Ah bon ? C'était bien ?  
 b - Ça te plaît d'écouter de la musique électronique ?  
 c - Super ! Il y avait beaucoup de monde, 25 000 personnes !  
 d - Oui, j'adore ! J'ai vu David Guetta en concert en mars.  
 A. d – a – b – c.      B. b – d – a – c.      C. c – a – b – d.      D. a – b – d – c.

**Complétez le dialogue en choisissant la bonne réponse.**

- Question 11.** - Alors, ça va la taille ?  
 - C'est pas mal. Hum... C'est peut-être un peu serré.  
 - Vous voulez essayer le 40 ?  
 - \_\_\_\_\_  
 A. Non, ce n'est pas la vôtre.      B. Oui, c'est trop cher pour moi !  
 C. Non, ça ne vous va pas.      D. Oui, je veux bien.
- Question 12.** - Ça te dit qu'on organise une sortie ce week-end ?  
 - Oui, d'accord ! Mais qu'est-ce qu'on va faire ?  
 - J'hésite ... Une excursion à la plage ou une visite d'un musée ?  
 - Ça marche ! \_\_\_\_\_  
 A. Mais au fait, tu aimes vraiment la musique classique ?  
 B. Ce jour-là, j'ai un rendez-vous chez mon médecin.  
 C. On regarde la météo et on décide après !  
 D. Je pense que les examens arrivent trop vite, pas sûr d'avoir le temps !

**Complétez le texte en choisissant la bonne réponse.**

**Circulation en trottinette ou à vélo : ce qui est autorisé, ce qui est interdit**

En France, aucun permis n'est requis pour circuler à vélo, qu'il soit traditionnel ou électrique. Il n'y a pas non plus (13) \_\_\_\_\_ âge minimal. En revanche, pour les trottinettes électriques, il faut avoir au moins 14 ans depuis l'été 2023. (14) \_\_\_\_\_ limite est importante à garder à l'esprit parce qu'elle s'applique également à (15) \_\_\_\_\_ les cycles et trottinettes électriques les plus puissants. Lorsque la vitesse dépasse 25 km/h (ou lorsque la puissance du moteur excède 250 W), ce véhicule n'est plus considéré comme un vélo, mais « (16) \_\_\_\_\_ dans la catégorie des cyclomoteurs », selon la Sécurité routière. Alors, l'utilisateur doit non seulement avoir l'âge de 14 ans, (17) \_\_\_\_\_ encore être titulaire du permis AM.

D'après *lefigaro.fr*

- Question 13.** A. aux      B. à      C. des      D. d'  
**Question 14.** A. Cette      B. Cet      C. Ces      D. Ce  
**Question 15.** A. toutes      B. toute      C. tout      D. tous  
**Question 16.** A. entrez      B. entres      C. entrent      D. entre  
**Question 17.** A. ou      B. mais      C. même      D. et

**Hélène et Anne trouvent ces annonces de films sur Internet. Lisez-les et répondez aux questions en choisissant la bonne réponse.**

| Annnonce 1   | Annnonce 2   | Annnonce 3  |
|--|--|---|
| « <i>Minuscule 2. Les Mandibules du bout du monde</i> » : C'est la saison des pique-niques et des insectes. Un monde minuscule célébré avec malice par ce somptueux film d'animation 100% français délocalisé, après les Alpes, sur les plages de Guadeloupe. À 20 h 45 sur 6ter. Film réalisé par Thomas Szabo et Hélène Giraud (France, 2019). 1 h 40. | « <i>Vaiana, la légende du bout du monde</i> » : L'intrépide Vaiana s'associe au demi-dieu Maui dans une quête mythologique au cœur de la Polynésie. À 9 h sur M6. Film d'animation réalisé par John Musker, Ron Clements, Don Hall et Chris Williams (USA, 2016). 1 h 50. VO sous-titrée. | « <i>Le Roi lion</i> » : C'est devenu le spectacle des spectacles, sans cesse repris en de nouvelles versions : les aventures du roi Mufasa et de son fils Simba ont l'envergure d'une nouvelle mythologie. À 21 h sur M6. Film d'animation de Roger Allers et Rob Minkoff (USA, 1994). 1 h 50. |

**Annonce 4**

« *Shaun le mouton : La ferme contre-attaque* » : Une folle virée en moissonneuse-batteuse, une poursuite infernale dans une fête foraine, une rencontre avec une soucoupe volante. À 15 h sur Gulli. Film réalisé par Will Becher et Richard Phelan (GB/France, 2019). 1 h 40.

**Annonce 5**

« *Mune : Le gardien de la Lune* » : Comment appelle-t-on les habitants de la Lune ? Les Sélénites, pardi. Mais le petit gardien de notre satellite est ici un faune bleu pastel. À 21 h 05 sur Gulli. Film réalisé par Benoît Philippon et Alexandre Heboyon (France/Canada, 2014). 1 h 25.

**Question 18.** Dans l'annonce 2, le compagnon de Vaiana dans sa quête est \_\_\_\_\_.

- A. un demi-dieu nommé Maui  
B. un faune bleu pastel  
C. une moissonneuse-batteuse  
D. un roi légendaire

**Question 19.** Hélène souhaite voir un film qui a connu de nombreuses versions. Quelle annonce devrait-elle choisir ?

- A. 2. B. 4. C. 1. D. 3.

**Question 20.** Anne aime beaucoup le monde des insectes. Quelle annonce lui conviendrait le mieux ?

- A. 4. B. 2. C. 1. D. 5.

**Question 21.** Hélène cherche un film qui a été réalisé avant l'an 2000. Quelle annonce devrait-elle choisir ?

- A. 2. B. 5. C. 4. D. 3.

**Question 22.** Comme Anne dispose de peu de temps libre, elle souhaite regarder le film le plus court possible. Quelle annonce choisirait-elle ?

- A. 1. B. 5. C. 4. D. 2.

**Question 23.** Hélène est libre le matin et l'après-midi. Quelles annonces pourrait-elle choisir ?

- A. 1, 3. B. 1, 5. C. 2, 4. D. 3, 5.

**Question 24.** Hélène déteste les films en version originale sous-titrée. Quelle annonce **ne** lui conviendrait **pas** ?

- A. 3. B. 5. C. 2. D. 1.

**Question 25.** Dans l'annonce 5, les Sélénites sont \_\_\_\_\_.

- A. les gardiens de la Lune  
B. les dieux du monde  
C. les habitants de la Lune  
D. les créateurs du ciel

**Question 26.** L'antonyme de l'adjectif « minuscule » dans l'annonce 1 est \_\_\_\_\_.

- A. petit B. immense C. magnifique D. minime

**Question 27.** Quel est le synonyme de l'expression « au cœur de » dans l'annonce 2 ?

- A. À l'extérieur de. B. Au centre de. C. À proximité de. D. Au-dessus de.

**Complétez le texte en choisissant la bonne réponse.**

### L'eau, essentielle pour une bonne santé

L'eau est un élément central du corps, puisqu'elle en est le principal constituant. La quantité d'eau dans le corps (28)\_\_\_\_\_ varie d'une personne à l'autre selon plusieurs facteurs (corpulence, âge et sexe notamment) et représente environ 60% du poids d'un individu. L'eau est (29)\_\_\_\_\_ à l'équilibre de l'organisme. Pour compenser les pertes en eau (via l'urine, la transpiration...), nous nous hydratons à travers l'eau que nous buvons et les aliments que nous (30)\_\_\_\_\_. Pour boire et satisfaire ses besoins d'hygiène, chaque personne a besoin chaque jour de 20 à 50 litres d'eau. Si l'eau douce est vitale pour la santé, elle l'est également pour les écosystèmes qui nous fournissent notre alimentation. Le (31)\_\_\_\_\_ de sa qualité est donc essentiel. Or, l'eau peut être source de risques si elle n'est pas de qualité suffisante ou si certains éléments susceptibles de (d') (32)\_\_\_\_\_ des maladies s'y développent.

D'après *eaufrance.fr*

- |                                    |             |                  |               |
|------------------------------------|-------------|------------------|---------------|
| <b>Question 28.</b> A. animal      | B. végétal  | C. urbain        | D. humain     |
| <b>Question 29.</b> A. nuisible    | B. privée   | C. indispensable | D. durable    |
| <b>Question 30.</b> A. produisons  | B. achetons | C. mangeons      | D. vendons    |
| <b>Question 31.</b> A. rejet       | B. manque   | C. maintien      | D. désintérêt |
| <b>Question 32.</b> A. transmettre | B. infecter | C. guérir        | D. éviter     |

**Lisez le texte et répondez aux questions en choisissant la bonne réponse.**

### Ordinateurs, smartphones : comment nos écrans mettent en danger notre santé au quotidien ?

Notre quotidien est marqué par une exposition excessive au numérique. Mais à quel prix ? Les experts alertent sur un véritable problème de santé publique, pourtant encore peu pris au sérieux. Une hyperconnexion qui inquiète de nombreux experts et scientifiques qui alertent sur l'apparition de pathologies\* spécifiques liées à cette surconsommation des écrans. Entre mauvaise position et fatigue visuelle, le sujet peine pour autant à devenir un vrai souci de santé publique. « On a vraiment constaté qu'il y a énormément de myopes chez les

jeunes, beaucoup plus qu'avant. Quand vous regardez un écran à 30 ou 20 centimètres toute la journée, votre œil devient myope, car il voit mieux de près. » Ophtalmologue\* depuis 35 ans à Paris, le docteur Petra Kunze alerte sur l'aspect nocif des écrans. Cette « épidémie » de myopie évoquée par le docteur est la conséquence d'un usage des écrans dès le plus jeune âge. Alors que l'œil est en croissance jusqu'à 25 ans, la vue d'un écran chez de jeunes enfants va avoir pour conséquence que « l'œil s'adapte à cette distance et devient myope. » Les problèmes de vue liés aux écrans ne touchent pas pour autant que les enfants. L'un des symptômes les plus fréquents reste celui de l'œil sec. Ne vous est-il jamais arrivé de vous frotter les yeux à force d'être sur un écran ? En effet, « quand on regarde un écran, on oublie un peu de cligner des yeux, on **est dans le feu de l'action**, on ouvre grand les yeux et on ne cligne pas assez. On est complètement accaparé et la surface oculaire devient sèche », explique Petra Kunze qui recommande de mettre des gouttes pour les yeux lorsque cette sensation se manifeste. La situation est telle qu'en 2007, le « syndrome de déficience numérique » a été identifié. Un syndrome qui découle de la fatigue visuelle des yeux sursollicités par l'usage intensif des écrans au quotidien.

D'après *rfi.fr*; consulté le 03 mars 2025

\* Pathologie : căn bệnh

\* Ophtalmologue : bác sĩ nhãn khoa

**Question 33.** Ce document est tiré d'\_\_\_\_\_.

- |                     |                             |
|---------------------|-----------------------------|
| A. un site Internet | B. une publicité            |
| C. une biographie   | D. une brochure touristique |

**Question 34.** Ce document pourrait appartenir à la rubrique « \_\_\_\_\_ ».

- |        |          |              |                  |
|--------|----------|--------------|------------------|
| A. Art | B. Santé | C. Politique | D. Environnement |
|--------|----------|--------------|------------------|

**Question 35.** Ce document parle principalement \_\_\_\_\_.

- A. de la surconsommation des nouvelles technologies chez les enfants
- B. des symptômes de l'épidémie de myopie chez les enfants
- C. des effets négatifs dus à la surexposition aux écrans sur la santé visuelle
- D. de l'évolution du numérique dans notre vie quotidienne

**Question 36.** Selon Petra Kunze, la surconsommation des écrans \_\_\_\_\_ l'augmentation de la myopie chez les jeunes.

- |                      |          |                    |            |
|----------------------|----------|--------------------|------------|
| A. est défavorable à | B. cause | C. ne concerne pas | D. empêche |
|----------------------|----------|--------------------|------------|

**Question 37.** Selon le document, l'exposition précoce aux écrans \_\_\_\_\_.

- |  |  |
|--|--|
| A. n'exerce aucun effet sur les yeux des enfants | B. affecte négativement la vision des enfants      |
| C. rend meilleure la vision des jeunes enfants   | D. nuit à la croissance intellectuelle des enfants |

**Question 38.** Pour apaiser la sensation de l'œil sec, Petra Kunze recommande de (d') \_\_\_\_\_.

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| A. faire une pause toutes les 30 minutes | B. rester près des écrans             |
| C. ouvrir grand les yeux                 | D. utiliser des gouttes pour les yeux |

**Question 39.** La phrase « Les problèmes de vue liés aux écrans ne touchent pas pour autant que les enfants » correspond à « \_\_\_\_\_ ».

- A. Les enfants sont les seuls à ne pas être touchés par les problèmes de vue liés aux écrans
- B. Les problèmes de vue liés aux écrans affectent autant les enfants que les autres
- C. Les problèmes de vue liés aux écrans ne touchent pas seulement les enfants
- D. Les enfants sont les seuls à être affectés par les problèmes de vue liés aux écrans

**Question 40.** Que signifie l'expression « **être dans le feu de l'action** » dans le deuxième paragraphe ?

- |  |   |
|--|---|
| A. Se décourager en raison de la difficulté de la tâche. | B. Se concentrer totalement sur ce que l'on fait. |
| C. Se réjouir d'avoir accompli une tâche difficile.      | D. S'ennuyer à cause d'un travail monotone.       |

----- **HẾT** -----

- Thí sinh không được sử dụng tài liệu;

- Giám thị không giải thích gì thêm.